

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Дунайская основная общеобразовательная школа им. А.Я. Волобуева»
Грайворонского района Белгородской области**

**«Рассмотрено»
на заседании МО**

Протокол № 1
от 26 08 2022г.

Руководитель МО

Н.В. Горборукова /Горборукова Н.В./

«Согласовано»

Заместитель директора
МБОУ «Дунайская ООШ
им. А.Я. Волобуева»

Е.В. Коренева /Коренева Е. В./

29 августа 2022 г.

«Утверждаю»

И.о. директора МБОУ
«Дунайская ООШ
им. А.Я. Волобуева»

Н.В. Зайцева /Зайцева Н.В./

Приказ № 102

от 26 08 2022 г.



**Календарно-тематическое планирование
к рабочей программе
по учебному предмету «Родная литература», для 6 класса
уровень освоения: основное общее образование
Учитель: Ванина Елена Владимировна**

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 26 08 2022 г.

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Календарно-тематическое планирование по учебному курсу «Родная литература» для 6 класса разработано в соответствии требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования на основании приказа Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в ФГОС ООО», утверждённый приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 №1897. Учтены положения Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной 9 апреля 2016 г., № 637-р.

В учебном плане МБОУ «Дунайская ООШ им. А. Я. Волобуева» на родную литературу в 6 классе отводится 1 час в неделю во втором полугодии (18 часов в год), что соответствует Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации.

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

1. Развитие ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне.
2. Развитие ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать.
3. Развитие ценностного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека.
4. Развитие ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.
- 5 Развитие ценностного отношения к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья
6. Развитие ценностного отношения к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные отношения
7. Развитие ценностного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение

Календарно-тематическое планирование "Родная литература" 6 класс

| № п.п | Наименование раздела программы, тема, круг рассматриваемых вопросов | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Фактические сроки прохождения |
|-------|--|-----------------------|----------------------------|-------------------------------|
| 1. | Введение. Книга как духовное завещание одного поколения другому | 1 | 11.01 | |
| 2. | Литературная сказка. <i>Н.Д. Телешов.</i> «Белая цапля». Назначение человека и его ответственность перед будущим. Нравственные проблемы, поставленные в сказке | 1 | 18.01 | |
| 3. | Из литературы XIX века <i>А.С. Пушкин.</i> «Выстрел». Мотивы поступков героев повести. Чувство мести, милосердие, благородство | 1 | 25. 01 | |
| 4. | <i>Н.Г. Гарин-Михайловский.</i> Сказка «Книжка счастья». Сведения о писателе. Образы и сюжет сказки. Отношение писателя к событиям и героям. Мир глазами ребёнка (беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире); своеобразие языка | 1 | 01.02 | |
| 5. | <i>Н.Г. Гарин-Михайловский.</i> «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжких испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное испытание в главе «Ябеда». Предательство и муки совести героя. Преодоление героем собственных слабостей в главе «Экзамены» | 1 | 8.02 | |
| 6. | Поэтический образ Родины. <i>И. С. Никитин.</i> «Русь»; | 1 | 15. 02 | |

| | | | | |
|-----|---|---|-------|--|
| | М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...» (из поэмы «Сашка»); А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край». Автор и его отношение к родине в строках лирических стихов | | | |
| 7. | Из литературы XX века Ю. Вронский. «Юрьевская прорубь». Формирование характера подростка. Настоящая дружба. Образ средневекового города. Анализ главы «Бунт Мартина». Нравственные уроки повести | 1 | 22.02 | |
| 8. | Софья Радзиевская. «Болотные робинзоны». Главы «Где искать спасения?», «На Андрюшкин остров», «Война вокруг нас кружит...» Драматическая история жителей полесской деревушки, война и дети. Смелость, мужество героев, глубокая вера в человека, в его лучшие душевные качества | 1 | 01.03 | |
| 9. | Софья Радзиевская. «Болотные робинзоны». Главы «Где искать спасения?», «На Андрюшкин остров», «Война вокруг нас кружит...» Драматическая история жителей полесской деревушки, война и дети. Смелость, мужество героев, глубокая вера в человека, в его лучшие душевные качества | 1 | 15.03 | |
| 10. | А.П. Гайдар. «Тимур и его команда». Тема дружбы в повести, отношения взрослых и детей, тимуровское движение. | 1 | 22.03 | |
| 11. | Сочинение «Нужны ли сейчас тимуровцы?» | 1 | 05.04 | |
| 12. | Стихи о прекрасном и неведомом. А. Блок «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...», Н. Гумилёв «Жираф», Д. Самойлов «Сказка», В. Берестов | 1 | 12.04 | |

| | | | | |
|-----|---|---|-------|--|
| | «Почему-то в детстве...» | | | |
| 13. | <i>А.Г. Алексин.</i> «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Почему семья нужна человеку? Необходимость бережного отношения к близким | 1 | 19.04 | |
| 14. | <i>А.В. Масс.</i> «Сказка о черноокой принцессе», «Сочинение на тему: «Моя подруга» (по выбору учителя). Духовно-нравственная проблематика рассказов. Позиция автора | 1 | 26.04 | |
| 15. | <i>Ю. Кузнецова.</i> "Помощница ангела". Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба | 1 | 03.05 | |
| 16. | Сочинение «Нравственные уроки произведений современной литературы» | 1 | 10.05 | |
| 17. | Творчество поэтов Белгородской области. Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания. Лирический герой в произведениях | 1 | 17.05 | |
| 18. | Проект " Творчество поэтов Белгородской области" | 1 | 24.05 | |