

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Дунайская основная общеобразовательная школа им. А.Я. Волобуева»
Грайворонского района Белгородской области

«Рассмотрено»
на заседании МО

Протокол № 1
от «16» 08 2022г.

Руководитель МО

Горборукова Н.В.

«Согласовано»

Заместитель директора
МБОУ «Дунайская ООШ
им. А.Я. Волобуева»

Коренева Е. В.

«29» августа 2022 г.

«Утверждаю»

И.о.директора МБОУ
«Дунайская ООШ им. А.Я.
Волобуева»

Зайцева Н.В.

Приказ № 120
от «30» 08.2022 г.



Календарно-тематическое планирование
к рабочей программе
по учебному предмету «Родная литература», для 8 - 9 классов
уровень освоения: основное общее образование
Учитель: Ванина Елена Владимировна

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от «30» 08.2022 г.

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Календарно-тематическое планирование по учебному курсу «Родная литература» для 8-9 классов разработано в соответствии требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования на основании приказа Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в ФГОС ООО», утверждённый приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 №1897. Учтены положения Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной 9 апреля 2016 г., № 637-р.

В учебном плане МБОУ «Дунайская ООШ им. А. Я. Волобуева» на родную литературу в 8 - 9 классах отводится 1 час в неделю во втором полугодии (17 часов в год), что соответствует Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации.

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

1. Развитие ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне.
2. Развитие ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать.
3. Развитие ценностного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека.
4. Развитие ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.
- 5 Развитие ценностного отношения к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья
6. Развитие ценностного отношения к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные отношения
7. Развитие ценностного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение

Календарно-тематическое планирование "Родная литература" 8 класс

№ п.п	Наименование раздела программы, тема, круг рассматриваемых вопросов	Часы учебного времени	Плановые сроки прохождения	Фактические сроки прохождения
1.	Из древнерусской литературы Рассказы русских летописей XII – XIV веков (по выбору учителя). Образное отражение жизни в древнерусской литературе.	1	11.01	
2.	Из литературы XIX века <i>Бестужев-Марлинский А.А.</i> «Вечер на бивуаке». Лицемерие и эгоизм светского общества и благородство чувств героя рассказа.	1	18.01	
3.	<i>Баратынский Е.А.</i> Стихотворения. Отражение мира чувств человека в стихотворении «Водопад». Звукопись.	1	25. 01	
4.	<i>Гаршин В.М.</i> «То, чего не было». Аллегорический смысл лирико-философской новеллы. Мастерство иносказания.	1	01.02	
5.	<i>Апухтин А.Н.</i> Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная...» Поэтические традиции XIX века в творчестве А.Н. Апухтина.	1	8.02	
6.	<i>Чарская Л.А.</i> Гимназистки. Рассказ «Тайна». Тема равнодушия и непонимания в рассказе. Ранимость души подростка.	1	15. 02	
7.	Сочинение «Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе»	1	22.02	
8.	Из литературы XX века <i>Пантелеев Л.</i> «Главный инженер». Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне. Жажда личного подвига во имя победы.	1	01.03	
9.	<i>Пантелеев Л.</i> «Главный инженер». Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне. Жажда личного подвига во имя победы.	1	15.03	
10.	<i>Рождественский Р.И.</i> Стихотворения. Величие духа «маленького человека» в стихотворении «На земле безжалостно маленькой...»	1	22.03	
11.	<i>Пермяк Е.А.</i> «Ужасный почерк». Жизненная позиция героя рассказа.	1	05.04	
12.	<i>Яковлев Ю.Я.</i> "Рыцарь Вася". Благородство как следование внутренним нравственным идеалам.	1	12.04	
13.	<i>Козлов В.Ф.</i> Рассказ «Сократ мой друг». Поступок героя как отражения характера.	1	19.04	

14.	Романова Л. Рассказ «Мы приговариваем тебя к смерти». Одиночество подростков в современном мире.	1	26.04	
15.	Р.Р. Сочинение по творчеству данных писателей (по выбору учителя).	1	03.05	
16.	Практикум выразительного чтения. Ю. Левитанский. «Диалог у новогодней ёлки», Б. Окуджава «Песенка о ночной Москве», А. Макаревич «Пока горит свеча». Мотив одиночества в лирике.	1	10.05	
17.	Творчество поэтов Белгородской области Михалёв В.В. Стихотворения. Бескорыстная любовь к родной земле.	1	17.05	
18.	Проект " Творчество поэтов Белгородской области "	1	24.05	

Календарно-тематическое планирование "Родная литература" 9 класс

№ п.п	Наименование раздела программы, тема, круг рассматриваемых вопросов	Часы учебного времени	Плановые сроки прохождения	Фактические сроки прохождения
1.	Из русской литературы XVIII века Н.М.Карамзин. «Сиерра Морена» – яркий образец лирической прозы русского романтического направления 18 века. Тема трагической любви. Мотив вселенского одиночества.	1	11.01	
2.	Из литературы XIX века Л.Н.Толстой. «Народные рассказы» - подлинная энциклопедия народной жизни. Поиск встречи с Богом. Путь к душе. («Свечка», «Три старца», «Где любовь, там и Бог», «Кающийся грешник» и др.). Поэтика и проблематика. Язык. (Анализ рассказов по выбору).	1	18.01	
3.	А.П.Чехов. «В рождественскую ночь». Иронический парадокс в рождественском рассказе. Трагедийная тема рока, неотвратимости судьбы. Нравственное перерождение героини.	1	25. 01	
4.	Из литературы XX века В.В.Вересаев. «Загадка». Образ города как антитеза природному миру. Красота искусства.	1	01.02	
5.	Ю.П.Казаков. «Двое в декабре». Смысл названия рассказа. Душевная жизнь героев. Поэтика психологического параллелизма.	1	8.02	
6.	К.Д.Воробьёв. «Гуси-лебеди». Человек на	1	15. 02	

	войне. Любовь как высшая нравственная основа в человеке. Смысл названия рассказа.			
7.	Письменная работа (ответ на проблемный вопрос).	1	22.02	
8.	Из современной русской литературы А.И.Солженицын. Цикл «Крохотки» - многолетние раздумья автора о человеке, о природе, о проблемах современного общества и о судьбе России. Языковые средства философского цикла и их роль в раскрытии образа автора. (Анализ отдельных миниатюр цикла по выбору).	1	01.03	
9.	В.Г.Распутин. «Женский разговор». Проблема любви и целомудрия. Две героини, две судьбы.	1	15.03	
10.	Р.Р. Сочинение «Диалог поколений».	1	22.03	
11.	Т.Н.Толстая. «Соня». Мотив времени – один из основных мотивов рассказа. Тема нравственного выбора. Образ «вечной Сонечки». Символические образы.	1	05.04	
12 13	В.Н. Крупин. Сборник миниатюр «Босиком по небу» (Крупинки). Традиции русской классической прозы в рассказах. Сюжет, композиция. Средства выражения авторской позиции. Психологический параллелизм как сюжетно-композиционный принцип. Красота вокруг нас. Умение замечать прекрасное. Главные герои, их портреты и характеры, мировоззрение (анализ миниатюр по выбору).	2	12.04 19.04	
14 15	Б.П.Екимов. «Ночь исцеления». Особенности прозы писателя. Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны. Внутренняя драма героини, связанная с пережитым во время давно закончившейся войны.	2	26.04 03.05	
16	Захар Прилепин «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа. Проблемы памяти, долга, ответственности, непреходящей человеческой жизни в изображении писателя.	1	10.05	
17	Р.Р. Сочинение по творчеству данных писателей (по выбору учителя).	1	17.05	
18	Творчество поэтов Белгородской области. В. Ерошенко, Т. Олейникова и другие (по выбору). Основные мотивы лирики. Любовь к малой родине.	1	24.05	